

## Tip i Collades (1)

Muy buenas ¿tiene psicólogas?

Muy buenas.

Muy buenas. ¿tiene psicólogas?

Muy buenas. Buenísimas. Buenotas. Jamonas...

Pero vamos a ver, ¿tiene ud. muchas?

Uy! tengo la tira.

I

¿Ud tiene la tira?

Si señor, mire, mire, la tira, tengo la tira... (mostrando una tira de "iguales")

Vamos pues a hablar de la tira.

Hay muchas clases de tiras...

Hay la tira de psicólogas...

En efecto, la tira de psicólogas es un deporte muy practicado en la autónoma. Yo me acabo de tirar ahora mismo treinta docenas... y puede que exagere! Qué tirada, macho! (mientras ha tirado un dado con un cubilete) No hay para tanto, sólo he sacado un 2.

También hay la tira de basuras, deporte favorito en Garraf, en Horta...

Está luego la "tira para atrás, macho, que vienen los grises".

Está también la Edeltira Doménec...

...y Monseñor Tirarda...

...y la orquesta Tirarmónica de Viena...

... y de oca a oca y tira porque me da la gana...

...el canto tiralés...

...las escalas de evaluación conductiral...

...el tirano...

...el tira-sí...

...el tirant lo blanc...

...la "tira Tula" de Juan Ramón Velázquez Saavedra...

...el tirar el agua para su molino...

Por cierto, ¿quién inventó la tira?

Si, eso, ¿quién la inventó?

La tira la inventó un francés, el señor mesié tiré, tiré.

Sí, tiró ud. y sacó un 2, ya lo ha dicho antes.

Y le he dicho también quién fue el máximo experto en tirar el agua para su molino?

Pues no, no señor.

A ver, piense, piense, discorra, racione, investigue, estudie, (que algunos dice que les va bien y todo)

Agua a su molino... agua a su molino... no caigo, no caigo, no caigo...

(empujandolo) sí cae, sí cae, sí cae.

(levantándose) claro, porque ud. me ha tirado.

Y eso que no es ud. una psicóloga, como para que yo me lo tire.

Toma, ni dado. (señala el dado que había tirado antes)

Cómo, que no es ud. dado?

No señor, en mi vida he sido dado.

Pues ya me explicará como lo ha hecho, porque yo, en mis cinco años de carrera, he sido dado constantemente (senyala el trasero)

Pues yo aún no he dado con la solución; agua a su molino... agua a su molino...

El Molinari.

Así que el Molinari ha estado echando H<sub>2</sub>O a su molino a Costa nuestra...

Eso, a Costa nuestra. Costa-Molinari, Molinari-Costa, ¿cogen el juego de palabras? lo han cogido?

No. Todavía no. Parece ser que, por desgracia, aún anda suelto; pero lo cogemos.

Y lo ataremos con una tira.

Con la tira de tiras...

Con la tira de tiros...

No tire ud. los tiros para otro molino.

Lo malo es que cuando uno tira el agua para su molino...

Los Campos se quedan secos.

Ay! qué pena me dan a mi los campos!

Ya no quedan Campos como los de antes!

Aquellos Campos con sus Cándidas vegetaciones por todos lados...

Qué va, ya no quedan. A Costa de Molinos...

Se han secado los Campos. Ya se sabe, es ley de vida.

Donde esté un Campo de antes, que se quite un desierto de ahora.

Uy, un Campo de antes ahora... un Campo de antes ahora, por lo menos Costaría... Costaría...

Campos-Costaría, Costaría-Campos....van captando, ¿verdad?

Vaya ud. a saber lo que Costaría.

(se va.) Pero hombre, dónde va ud.?

A saber. No me ha dicho ud. que me vaya a saber? Pues yo me iba a saber.

Pero bueno, enfin, señores, es que ud. se lo cree todo.

No. Todo no.

Ah no?

No señor.

¿Y qué es lo que ud. no se cree?

Pues para ponerle un ejemplo tonto, que a la universidad vaya uno a saber.

No, uno no. Van más de uno. y puede que de seis incluso. Y desde luego, van todos a saber.

¿A

saber?

Sí señor. A saber: los de geografía, los de historia, los de lengua...

¿Y hacen trabajos?

Sí señor, trabajos de lengua, y a veces, hasta altas horas de la noche.

Pero en definitiva, ¿saben o soban?

Vaya ud. a saber.

No no. Vaya ud.

De ninguna forma; usted primero.

Bueno, pues voy yo. Por favor, deme un billete para saber de segunda.

¿Un billete para saber? Lo siento, no hay billetes para saber.

Lo ves, Saber? Ya te decía yo que para tí no habría billetes.

Este chiste está muy sobado, caballero.

Como las psicólogas.

No, tanto no.

Vaya ud. a saber.

Si lo sabré yo...

Y ud. cómo lo sabe?

Gracias al método científico natural positivo y todo lo demás, que entre otras cosas... es repetible! (frotándose las manos pícaramente).

Pues ala, repítalo, repítalo...

No no, ahora no, que luego me dan ganas y me pongo muy nervioso.

Esto no es grave, hombre. Con un electroschoc se arregla enseguida.

Lagarto, lagarto!

Sí, también se arregla con el Largartil.

(canta) Lagarteranas somos, venimos todas de Lagartera...

O con el Narcobiols.

Cuidado, que se pasa, ¿no se estará ud. pasando?

Vaya ud. a saber.

¿Dónde?

A la universidad, dónde va a ser!

Pero si el saber no ocupa lugar...

Por eso han echo la universidad tan grande.

Muy típico.

Sí, típico y cóllico, típico y cóllico.

Uy, a mi me encantan los tipismos.

Qué casualidad, a mi tampoco.

Pero lo que realmente me apasiona son los refranes: Cria cuervos...

...y hazlos pasar por pavos en Navidades y te forras.

Ojo por ojo...

...ojo al cuadrado.

Ojos que no ven...

...farola que te tragas.

Muy agudo, muy agudo Pepe Luis, pero ahora te voy a poner uno que no lo sabes, porque se sale de lo normal, se sale de la campana de Gaus, se sale del montón.

Del montón de Manila?

Pues ahora no se lo digo.

Ande hombre, no se reprima, no se reprima que es malo.

Bueno, allá voy: "Cria frailes de la Salle...

...i tendrás más.

(cantando y haciendo gimnasia) Ay que buenos son, los frailes de la Salle, ay que buenos son, nos llevan de excursión.

Ya no quedan frailes como los de antes!

Qué va! qué va! qué va! qué va! qué va!

Un fraile de antes... uy, un fraile de antes ahora por lo menos sería coordinador de departamento.

O profesor de psicodiagnóstico.

O técnico en investigación y tesinas.

O secretario tapacristales.

O yo qué se, yo qué se.

Pues yo me sé otro refrán.

Ande ande!

Pero sólo lo sé empezar.

Ande ande!

Es que no me atrevo.

Ande hombre, ande, ande. Ande! (empieza a andar) ¿Pero que hace ud. ahora?

Pues ya ve, andando.

Y a dónde va ud.?

Pues francamente...

¿No iría ud. a saber?

No señor, iba a la Sorbona.

Oiga, esto de Sor-bona, Sor-Virginia, no tendrá nada que ver con las 2 monjas que nos han tocado en el curso?

No, qué va. Estas nos pueden haber tocado; pero de sobar, nada.

I la que ud. dice, sí?

Toma, como que en todo el mundo la conocen por la Sobona de París.

Ud. sí que sabe!

Pues no se crea, ya le iba a decir el refrán y...

Pues nada, diga diga, diga! diga! diga!

Oiga? ¿es el 234 56 78?

No señor, se equivoca.

Y entonces porqué contesta!

Para reforzarle; na más.

Muy amable, pero yo no necesito refuerzos.

Ah no?

No señor, yo solo me basto.

No me lo creo.

Pues claro que me basto, claro que me basto; mire, mire, (saca una carta de bastos)

Qué basto!

Sin faltar eh? que yo a ud. no le ha faltado!

¿Que no me ha faltado ud.? No ha venido a clase en todo el seminario y ahora quiere que le apruebe? ¿Y al de París, también tengo que aprobarle?

(lloriqueando) No se ponga ud. así. Si he faltado ha sido porque no he venido, que no por otra cosa. Es que no me acordaba.

Y ahora, ¿se acuerda ud.?

Del principio sí, pero el final del refrán no me sale, no me sale, no me sale, no me sale (ataque de histeria)  
Relájese, relájese, le prometo que no le haré ninguna desensibilización sistemática.

Pero al menos me traerá un Torres 2 meses.

¿Un TORRAS dos meses?

Bueno, no sé exactamente cuanto tiempo duró, porque, ya se sabe, cuando una es coja, tarda más.

Como dice el refrán: "Entre la Torres y la Tisler, el alumnado escoja".

Escoja y es coja, es coja y escoja, lo han cogido, no?

Pues no creo, porque según el refrán, se coge antes al embustero que al cojo.

Qué desgracia ser joven tan coja!

Parece ser que era joven de nacimiento, o sea, como quien dice, que ya nació joven.

Yo creo que ya era coja de parto.

Coja de código genético.

Coja de concepción.

Sí, se ve que eso de ser cojo de concepción abunda mucho hoy en día.

Sí, hoy en día, y ayer en noche, y mañana en dulce, y pasado en almíbar.

Mañana, quién sabe!

No hagas mañana lo que ya has echo hoy!

Quien con niños se acuesta, a buen árbol se cobija!

Sabe más el diablo por ídem que por estudiante de psicología!

Quien madruga Dios trabaja.

No por mucho que amanezca más temprano yo madrugaré más.

En casa del Herrero...

ia ia o! ¿éste era el refrán?

Sí.

Muy cibernético.

Tu padre! por si acaso.

Pero a qué nivel?

A nivel uno, con Atila en cabeza, que por algo es el rey de los unos

A niveluno? a niveluno? será nivelungo!

Bueno, entre bárbaros y salvajes queda todo, al fin y al cabo!

Tendrá algo que ver esto con el pensamiento salvaje ese del Juan, Alex i Compañía?

Madre, qué paliza cuando empiezan, qué paliza!

Qué paliza, que palizón! 5 a 0 le metió el Barça.

Y hablando de palizas, ¿no cree ud que nos hemos pasado?

Sí, mejor nos vamos.

Eso, vámonos a saber.

Música final: "Hazme la tesina Pepe Ruiz" o bien "Hazme la tesina, Perinat"

